

Zuckerrüben

Seit 2017 porträtiert *Ingar Krauss* Zuckerrüben. Der 1965 geborene Fotograf inszeniert sie bei natürlichem Licht vor dunklem Hintergrund, fotografiert sie analog in Schwarzweiß und reduziert sie auf das Wesentliche ihrer Erscheinungsform. Seine Zuckerrüben-Physiognomien lassen die Kulturpflanze in schlichter Würde und Melancholie auftreten und geben Anlass, darüber nachzudenken, welche Wahrnehmung und Wertschätzung der Mensch der Natur und ihren Erzeugnissen entgegenbringt.

Ingar Krauss: Zuckerrüben.

36 Karten mit Tritone-Abbildungen auf Chromokarton. Hartmann Books. Stuttgart 2023. ISBN 978-3-96070-096-8. 45 Euro



**Ingar
Krauss**

© INGAR KRAUSS



Matthias Brunner

Magnificent Obsessions Saved My Life

Es gibt zwei Bewegungen in dem Leben von *Matthias Brunner*: eine Flucht in die Künste wie auch den Willen, diese Obsessionen zu teilen, sie unermüdlich zu vermitteln. Der Schweizer Filmkurator Brunner brachte schon früh – an der Zensur vorbei – Filme von John Waters oder Andy Warhol, mit denen er auch freundschaftlich verbunden war, in die Schweiz. „*Magnificent Obsessions Saved My Life*“ ist eine Bilder-Biografie der besonderen Art. Im Dialog mit Werken des großen Hollywood-Kinos, der Film-Avantgarde und zeitgenössischer Kunst erzählt „*Magnificent Obsessions*“ über das, was war und was möglich gewesen wäre.

Matthias Brunner: Magnificent Obsessions Saved My Life.

426 Seiten. Edition Patrick Frey. Zürich 2022. ISBN: 978-3-907236-42-0. 82 Euro



© MATTHIAS BRUNNER