

Online seit 1 Tag

Mal kurz mit Muhammad Ali auf den Uetliberg trainieren gehen



«The Greatest» im Training auf dem Uetliberg. Muhammad Ali läuft 1971 vor seinem Kampf im Hallenstadion im Wald. Bild: Eric Bachmann

Der bekannte Fotograf Eric Bachmann aus Kaiserstuhl begleitete die Boxlegende Muhammad Ali bei den Vorbereitungen und seinem Kampf vor 43 Jahren im Hallenstadion.

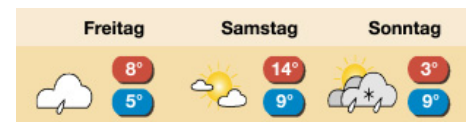
Olav Brunner

Über Spannung in seinem Leben kann sich Eric Bachmann nicht beklagen. 1940 geboren und in einer Lehrerfamilie in Zürich-Fluntern aufgewachsen, begann er 1956 eine dreijährige Fotografenlehre im legendären Fotostudio Meiner. Ausgerüstet mit einer schweren Kamera aus Holz, musste der junge Bachmann oft zu Trauerfamilien ziehen, um Verstorbene zu fotografieren. Belichtungsmesser gab es damals noch nicht. «Die Verschlusszeiten setzten wir nach Gefühl fest. Und im Studio mussten die zu porträtierenden Personen den Kopf gegen eine Nackenstütze drücken, damit die Fotos nicht verwackelten», erinnert sich Bachmann. Bis zu 40 Prozent seiner Lehrzeit verbrachte er im Dunkeln oder dem Rotlicht des Entwicklungslabors. Und in seiner Freizeit fütterte er im nahen Zoo Tiere, um Geld für den Kauf seiner ersten Leica zu verdienen.

Nach der Lehre und einem Sprachaufenthalt in England baute Bachmann beim

WEITERE SCHLAGZEILEN

- 9. Januar 2015
[Viele Einkaufszentren setzen auf XXL-Parkplätze](#)
- 9. Januar 2015
[Biomassekraftwerk soll mit Fernwärme auch die Haushalte beheizen](#)
- 5. Januar 2015
[Neue Arbeitswelten halten im Unterland Einzug](#)
- 5. Januar 2015
[Wie der Löhli zu seinem Namen kam](#)
- 31. Dezember 2014
[Raus ins Wintermärchen](#)



Kollokationsplan und Inventar

- Schuldner: **Zwick Daniel**, von Zürich, geboren am 25. 10. 1984, Ufmattenstrasse 43, **8303 Bassersdorf**
- Auflagefrist Kollokationsplan: 20 Tage nach erfolgter Publikation
- Bemerkungen: Änderung des Kollokationsplanes infolge nachträglicher Forderungseingabe. Klagen auf Anfechtung der nachträglich eingegebenen Forderung sind innert der oben genannten Frist beim Bezirksgericht Bülach rechtskräftig zu machen. Soweit keine Anfechtung erfolgt, wird der Plan rechtskräftig.

Konkursamt Bassersdorf
8303 Bassersdorf



Safari-
Ammerik
Hier klick
Flash-Plug



Coiffina Bülach
Coiffina Dielsdorf

Den gün
Kaffeeg
es bei L
Gestern
und mo



Schweizer Fernsehen, noch im alten Studio Bellerive, eine Fotoabteilung auf. Er dokumentierte die Sendungen, vor allem interessierten ihn Szenen, die hinter den TV-Kameras abliefen. In seinem Buch «Leutschenbach Karambuli» fasste Bachmann später seine Bilder mit allen bekannten TV-Legenden zusammen. Das dreijährige Engagement beim Fernsehen war übrigens die einzige feste Anstellung in seinem Leben. Seit 1963 arbeitet er als freier Fotograf und bereiste alle fünf Kontinente, um Bilderstrecken, teils unter Wasser, für Magazine und Zeitungen zu fotografieren.

Als im Dezember 1971 der weltbekannte Schwergewichtsboxer Muhammad Ali nach Zürich reiste, gab die Redaktion der Ringier-Illustrierten «Sie und Er» Bachmann den Auftrag, den Champ fotografisch zu begleiten. «Ich erinnere mich noch genau, wie Ali im Hotel Atlantis die Treppe hinunterkam und mich nach einem interessanten Platz fragte, wo er sich frei bewegen könne. Ich riet ihm, gemeinsam auf den Uetliberg zu laufen.» Zusammen mit ein paar weiteren Kollegen folgte er Ali, teils rennend, teils wieder schwatzend mit dem Champ. Immer wieder stand Ali still und machte in Intervallen Boxbewegungen. «Und als ich einmal ausser Atem kam, trug mir Ali sogar meine Fototasche nach oben», freut sich Bachmann heute noch.

Zürcher Wanderschuhe

Plötzlich entdeckte Ali bei einem Spaziergänger spezielle Wanderschuhe. Den Fotografen liess er wissen: «Solche Schuhe will ich auch.» Denn die Trainingsschuhe des mehrfachen Weltmeisters wie auch dessen Hosen wiesen grosse Löcher auf. Ohne zu zögern, lud Bachmann den schwergewichtigen Boxer in seinen kleinen Datsun ein und chauffierte ihn mit beschlagenen Autoscheiben in ein ihm bekanntes Schuhgeschäft an der Langstrasse. Während der Fahrt fotografierte Ali den Fotografen. Glücklicherweise stand noch ein einziges Paar der gewünschten Schuhe mit der Grösse 47 im Regal. Ali trug immer noch seinen verschwitzten Trainingsanzug und hatte natürlich kein Geld bei sich. So kam es, dass auf der Spesenabrechnung des Ringier-Verlags Kosten für ein Paar Wanderschuhe des wohl grössten Schwergewichtlers Muhammad Ali erschienen.

Den Kampf im Hallenstadion erlebte Bachmann am Ring: «Ich musste immer wieder kontrollieren, ob nicht Schweisstropfen der beiden Boxer auf meinem Objektiv landeten.» In der siebten Runde gelang Ali und Bachmann gleichzeitig ein Lucky Punch. Ali schickte seinen Gegner, den Deutschen Jürgen Blin, mit einer gestreckten Rechten auf die Bretter und Bachmann drückte in genau diesem Augenblick ab und hielt den matchentscheidenden K.-o.-Schlag fest.

Über 200000 Fotos

Bachmann lebt heute in seinem historischen Haus in Kaiserstuhl und unterhält dort sein Archiv mit mehr als 200000 Aufnahmen. Ihn interessierten die Menschen und von diesen wollte er immer gute Bilder machen. Es gibt wenige Berühmtheiten, die Bachmann nicht vor die Kamera brachte. Von Ella Fitzgerald, Günter Grass, Isaac Stern bis hin zum Trio Eugster fotografierte er Personen und ist dankbar dafür, dass er das Glück erleben durfte, zur richtigen Zeit am richtigen Ort gewesen zu sein.

Eric Bachmann, Fotoband «Muhammad Ali, Zürich, 26. 12. 1971». 392 Seiten mit 187 Aufnahmen. Ein Dokument über den Aufenthalt des Champions in Zürich. Edition Patrick Frey, ISBN 978-3-905929-64-5.



Partner-Websites: [20 Minuten](#) | [20 Minuten Friday](#) | [20 minutes](#) | [24 heures](#) | [alpha.ch](#) | [annabelle](#) | [Bantiger Post](#) | [BümplizWoche](#) | [Bernern Oberländer](#) | [Bernern Zeitung](#) | [Bernerbär](#) | [BILAN](#) | [car4you.ch](#) | [Centre d'impression Lausanne](#) | [Das Magazin](#) | [Der Bund](#) | [doodle.com](#) | [Druckzentrum Bern](#) | [Druckzentrum Zürich](#) | [fashionfriends.ch](#) | [Femina](#) | [Finanz und Wirtschaft](#) | [Furttaler](#) | [GHI](#) | [Guide TV Cinéma](#) | [homegate.ch](#) | [hommages.ch](#) | [immostreet.ch](#) | [jobsuchmaschine.ch](#) | [jobup.ch](#) | [jobwinner.ch](#) | [Journal de Morges](#) | [La Broye](#) | [Der Landbote](#) | [Langenthaler Tagblatt](#) | [Lausanne Cités](#) | [Le Matin](#) | [Le Matin Dimanche](#) | [Le Régional](#) | [Le Temps](#) | [lesquotidiennes.com](#) | [L'essentiel](#) | [MoneyPark](#) | [Neues Bülacher Tagblatt](#) | [Newsnet](#) | [olmero.ch](#) | [piazza.ch](#) | [Rümlanger](#) | [renovero.ch](#) | [Schaer Thun](#) | [Schweizer Familie](#) | [search.ch](#) | [Sihtaler](#) | [SonntagsZeitung](#) | [swissfriends.ch](#) | [Tagblatt der Stadt Zürich](#) | [Tages-Anzeiger](#) | [Télétop](#) | [Matin](#) | [Terre & Nature](#) | [Thalwiler Anzeiger](#) | [Thuner Tagblatt](#) | [Ticinonline](#) | [tilllate.com](#) | [Tribune de Genève](#) | [Tribune des Arts](#) | [TVtäglich](#) | [Winterthurer Stadtanzeiger](#) | [zatoo.com](#) | [Zürcher Unterländer](#) | [Zürichsee-Zeitung](#) | [Züritipp](#)