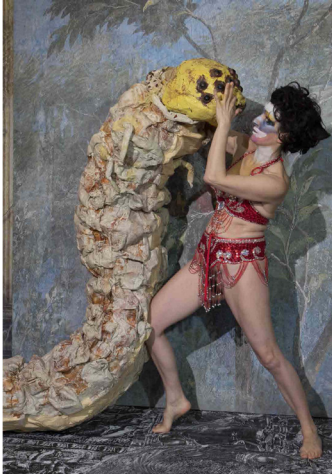


Edition Patrick Frey

Pressemitteilung

Monster Chetwynd

The Supreme Deluxe Essential Monster Chetwynd Handbook



Monster Chetwynds Werke tragen Titel wie *The Green Room & Science Lab*, *The Panther Ejaculates*, *Uptight upright, upside down*, *JABBA*, *I'M BACK!* und *Cocaine and Caviar*. Die knallbunten, fantasievollen Kostüme und Requisiten sind alle handgemacht, die Darsteller in den Performances sind die Künstlerin selbst, Freunde und Verwandte. Es gibt Elemente von Volkstheater und Strassenspektakel in ihren Auftritten, zahlreiche naturwissenschaftliche, popkulturelle und literarische Bezüge. Dabei wurde es Monster Chetwynd zunehmend wichtiger, den humorvollen und informellen Aspekt zu betonen, das Improvisierte und Unkonventionelle. Eigentlich verweigert diese Art des Schaffens sich der Archivierung. „Meine Performances sind aufregende Live-Momente, die schwierig zu dokumentieren sind“, sagt Chetwynd. Und doch versucht das Buch genau dies. „Beim Anschauen der gedruckten Werkschau nimmt die Energie des Betrachters jedoch auf eine Art zu, die gleich ist, wie wenn er dem Spektakel live beigewohnt hätte.“ Es geht um die Energie zwischen den Menschen, Solidarität und Verbundenheit.

Berstend voll mit fotografischer Dokumentation und Quellenmaterial zeigt das Buch eindrücklich die Schaffensperiode zwischen 2007 und 2018. Die Fotostrecken werden eingerahmt von den bildreichen, meist englischsprachigen Fanzines der einzelnen Performances, die auch alle Verweise auf die Inspirationsquellen und die Besetzungslisten beinhalten.

Monster Chetwynd (*1973 in London) ist eine britische Performance-Künstlerin. Sie studierte Anthropologie und später Kunst am University College London und am Royal College of Art in London. Sie wurde 2012 nominiert für den Turner Prize und ihre Arbeiten sind Teil zahlreicher Museumssammlungen in Grossbritannien und ausserhalb. Monster Chetwynd lebt und arbeitet in Glasgow.

Edition Patrick Frey

Pressemitteilung

Monster Chetwynd

The Supreme Deluxe Essential Monster Chetwynd Handbook

N° 282

Gestaltung: Marie Lusa

Broschiert

648 Seiten

800 Abbildungen

19.4 × 27.4 cm

ISBN 978-3-906803-82-1

CHF 78 / EUR 78



Für weitere Informationen bezüglich Rezensionsexemplaren, digitalen Pressebildern, Bild- und Textrechten wenden Sie sich bitte direkt an:
Gloria Wismer, Edition Patrick Frey.

T +41 (0)44 381 51 02 E wismer@editionpatrickfrey.ch